

上を向いて歩こう

永 六輔 作詞
中村 八大 作曲
猪間道明 編曲

Allegro giocoso *f marcato* *fp*

Soprano
Tu tu tu tu tu lu lu

Alto
f marcato div.
Tu tu tu tu tu lu lu lu

Tenor
div. *mf*
Tu tu tu tu tu tu

Bass
f marcato
Bo bon bo bon bon bon bon

4 *p*
m m

lu lu lu m m

tu tu unis. *mf*
う え を 向 い て あ る こ う

bon bon *mf*
う え を 向 い て あ る こ う

9 *mp*
m m

lu lu { おも い 出
おも い 出

unis. *mp*
{ おも い 出
おも い 出

div. *p*
{ な み だ が こ ほ れ な い よ う にて lu lu
に じ ん だ ほ し を な か ぞ え にて

fp
{ な み だ が こ ほ れ な い よ う にて du
に じ ん だ ほ し を な か ぞ え にて

14 *mf*

す は る の 日 ひ と り ぼ っ ち の
す な つ の 日 ひ と り ぼ っ ち の

mf

す は る の 日 ひ と り ぼ っ ち の
す な つ の 日 ひ と り ぼ っ ち の

mf unis.

lu lu lu lu lu lu lu lu lu lu

mf

du du du lu lu lu lu

19 1. 2.

よ る よ る

du du du du du du du du du du

du du du du du du du du du du

lu du du du lu du du bo bon bon

23 *f*

し あ わ せ は く も の う え に

f

し あ わ せ は く も の う え Ah

f

し あ わ せ は く も の う え に

f

し あ わ せ は く も の う え に Ah

27 *p*

し あ わ せ は — そ ら の う え に —

p div.

し あ わ せ は — そ ら の う え に —

p

し あ わ せ は — そ ら の う え に —

p

し あ わ せ は — そ ら の う え に —

31 *fp*

lu lu lu lu lu lu lu lu

fp

lu lu lu lu lu lu lu lu

fp *mf*

lu lu な み だ

mf

う え を 向 — い て あ る こ う — — な み だ

36 *mf* *p*

— こ ぼ れ な い よ う — — に 泣 き な が ら

unis. *mf* *p*

— こ ぼ れ な い よ う — — に m

p

が こ ぼ れ な い よ う — — に m 泣 き な が

p

が こ ぼ れ な い よ う — — に m 泣 き な が

41

f

あ る く ひ と り ぼ っ ち の よ る

f

泣 き な が ら ひ と り ぼ っ ち の du du du

f

ら あ る く ひ と り ぼ っ ち の du du du

f

ら Ah— あ る く lu lu lu lu lu du

46

p cresc.

du du du du Tu tu

p cresc.

du du du du du du Tu tu

p cresc.

du du du du du du (口笛) *f*

p cresc.

du du du du du du *f* Bon bon bon

50

tu lun— lu lun tu tu tu lun— lu lun tu tu

tu lun— lu lun tu tu tu lun— lu lun tu tu

(口笛)-----

— bon— bo bon bon bon bon— bon— bo bon bon bon bon

54

tu lun_ lu lun lun tu_ lu lun lun lun lu

tu lun_ lu lun lun tu_ lu lun lun lun おも い 出

(口笛)----- div. *mf*

du du du

— bon_ bo bon bon bon bo bon_ bo bon bon bon bon bon bon

58

lu lu lu lu lu lu lu ひ と り

す あ き の 日 ひ と り

du du du du du du du du du du du

— bon_ bo bon bon bon bon_ bon_ bo bon bon bon bon

62

ほ っ ち の よ る かな し み は

ほ っ ち の よ る かな し み は

du du du du du du du かな し み は

bon bon bon bon bon_ bon_ bo bon かな し み は

66

ー ほ し の か げ に ー かな し み は ー つ き *p*
 ー ほ し の か げ Ah ー かな し み は ー つ き *p*
 ー ほ し の か げ に ー かな し み は ー つ き *p*
 ー ほ し の か げ に Ah ー かな し み は ー つ き *p*

71

の か げ に *p* div. lu lun lu lun
 の か げ Ah う え を 向 ー い て *mp*
 の か げ に lu lu lu lu lu う え を 向 ー い て *mp*
 の か げ に ー う え を 向 ー い て *mp*

75

lu lun lu lun *mf* な み だ が
 あ る こう ー な み だ が こ ほ *mf*
 あ る こう ー Ah な み だ が ー こ ほ *mf*
 あ る こう ー Ah な み だ が ー こ ほ *mf*

79

こほれな い よう - に -

れ な い よう - - に Ah 泣き な が

れ な い よう - - に 泣き な が ら

れ な い よう - - に 泣き な が ら あ る -

84

あ る く ひ と り ほ っ ち の よ る lu lu lu

ら あ る く ひ と り ほ っ ち の よ る -

あ る く ひ と り ほ っ ち の よ る lu lu lu

く ひ と り ほ っ ち の よ る - - -

*un poco meno mosso**allarg.*

la la la la Ah Ah

la la la la lu la la

ひ と り ほ っ ち の よ る lu la la

la la la la la la la lu la la